**Galinheiro - Uma Avaliação Pós-Ocupação**

Celieny da Silva Guedes

Contato: [decorenatal](mailto:anapaulafazevedo@gmail.com)@hotmail.com

Manuela de Souza Leite

Contato: [manuela-souza@hotmail.com](mailto:manuela-souza@hotmail.com)

Ulana Vanessa Grilo Cabral de Paiva

Contato: [ulanacabral@ig.com.br](mailto:ulanacabral@ig.com.br)

Linha de pesquisa: Projeto de Arquitetura – Mestrado Profissional

**INTRODUÇÃO**

Este trabalho foi desenvolvido pelos alunos do Mestrado Profissional turma 2015.2 na disciplina de APO – Avaliação dos Espaços Construídos – tendo como objetivo avaliar as condições físicas, funcionais e comportamentais do prédio de Laboratórios da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRN, mais conhecido como Galinheiro.

Além dos aspectos acima citados, esta pesquisa também mostrou como os alunos e usuários percebem e se relacionam com o prédio, que possui forte ligação afetiva e de identidade com o curso de Arquitetura e Urbanismo.

Com os produtos obtidos através dos instrumentos aplicados na pesquisa, chegou-se a um diagnóstico do prédio, apontando para vários problemas funcionais, espaciais e técnicos.

Para a solução dos problemas, foram elaboradas algumas propostas de intervenção no prédio, aqui sendo apresentadas duas delas a fim de se avaliar a conclusão da pesquisa e de possíveis diretrizes para futuros projetos.

Contudo, espera-se que este material contribua para a história do Galinheiro e como fonte de dados para trabalhos posteriores.

**OBJETIVOS**

Avaliar as condições físicas, funcionais e comportamentais do prédio de Laboratórios da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRN, visando

a elaboração de propostas de melhoria dos espaços e das instalações.

**MÉTODO**

Para o levantamento da pesquisa, a turma, composta de 8 alunos orientados pela professora Gleyce Azambuja, usou os seguintes instrumentos:

**Walkthrought**: permitiu aos observadores perceber o ambiente sobre a ótica de outro(s) usuários;

**Questionários:** série de perguntas ordenadas sobre um determinado assunto ou problema, visando um objetivo. Foram aplicados 100 questionários em turnos variados, a grande maioria respondida por alunos de graduação;

**Entrevistas:** conversação com “alguém” sobre determinado assunto. Aprofundou as informações dos questionários e complementou a time-line.

**Levantamento de dados:** Documentos e Registros Fotográficos;

**Time-line:** teve como objetivo levantar dados e fatos históricos do prédio ao longo do tempo;

**DESENVOLVIMENTO**

Da aplicação dos instrumentos, foram obtidos 04 produtos:

**Time line:** Foi feita a partir de 1978 até os dias atuais, verificando que durante esse período o prédio passou por diversas transformações arquitetônicas, onde podemos citar algumas, tais como;

**- 1991:** Na sala de pranchetas, passou a funcionar o recém criado laboratório de conforto ambiental;

**- 1999:** Construção de dois novos blocos e um pátio interno posteriores aos galpões existentes;

**- 1999:** Construção de rampas e escadas ligando os dois novos blocos;

**- 2001:** O espaço da sala de ateliê integrado é dividido no laboratório de morfologia e uso da Arquitetura (MUsA) e uma secretaria.

- 2006: Salas de aula da pós-graduação é dividida para sala de estudos

**- 2010**: Construção do laboratório de Maquetes; criação da sala de professores, criação do mini auditório; construção de palco no pátio interno e instalação de alvenaria de cobogós nas fachadas laterais

**- 2014**: Instalação de divisórias no laboratório de Conforto Ambiental; na sala dos professores do laboratório de maquetes para criação da sala de reunião e instalação de divisórias na biblioteca setorial para criação de espaço destinado aos bibliotecários.

**Questionários:** Nos questionários elaborados, foram feitas perguntas a respeito do usuário (ex: nome, idade, sexo, vinculo com o curso de arquitetura e outros) e uma tabela com todos os ambientes para que fossem descobertos os pontos positivos e negativos definidos por eles.

**Walkthrought:** Aplicada com 04 usuários distintos, ofereceu 04 pontos de vista diferentes sobre o prédio.

Foram realizados percursos com: 01 ASG, 01 estudante de graduação, 01 estudante de pós-graduação e 01 professor. Apesar das diversas percepções, os principais problemas apontados foram as dimensões dos banheiros, infiltrações no prédio, desconforto térmico e insolação nas salas.

Foi interessante a percepção de identidade que as pessoas têm com o prédio, manifestada nas observações visuais e de gosto pessoal por alguns espaços. Destacam-se ainda os detalhes pitorescos, como a realização de festas, eventos e fatos do quotidiano, demostrando a interação afetiva dos usuários com o prédio.

**Entrevistas:**

A entrevista é feita sempre por contato direto com o entrevistado e é um excelente modo para explorar sentimentos e atitudes do usuário com relação ao espaço, é um método tipicamente qualitativo. Em APO aplicamos este método para coletar dados, a entrevista foi feita com 01 (um) professor da Universidade, onde obtivemos informações, através da vivência pessoal do entrevistado, da relação com o ambiente que se tinha e como essa relação se alterou à medida que o prédio se transformou arquitetonicamente.

**PRODUTOS FINAIS - PROPOSTAS:**

De acordo com os problemas diagnosticados, foram elaboradas as seguintes propostas de intervenções no prédio:

**PROPOSTA 01:**

Nesta proposta buscamos apresentar soluções para

os principais problemas elencados por funcionários e alunos nas dependências do galinheiro.

As principais alterações foram:

1. Supressão das rampas laterais e criação de copa e sala de vídeo.

2. Adição de uma plataforma de acesso vertical.

3. Adição de espaço gramado com bancos e uma árvore (goiabeira).

4. Adição de um depósito no pav. semi enterrado.

9. Banheiros acessíveis e banheiros ampliados no pav. inferior

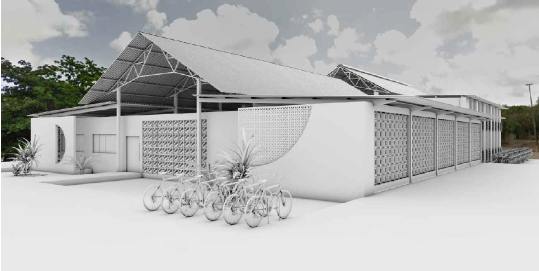
10. Ampliação das salas próximas aos banheiros no pav. inferior

11. Reposicionamento das salas no pav. superior no espaço onde haviam as rampas

12. O Centro acadêmico foi posicionado no pav. superior

13. Aspersores de água distribuídos pelas áreas comuns

De acordo com estas mudanças, seguem as volumetrias propostas:



VOLUMETRIA EXTERNA



VISTA PÁTIO 02



VISTA PÁTIO 02



VISTA PÁTIO 01

**PROPOSTA 02:**

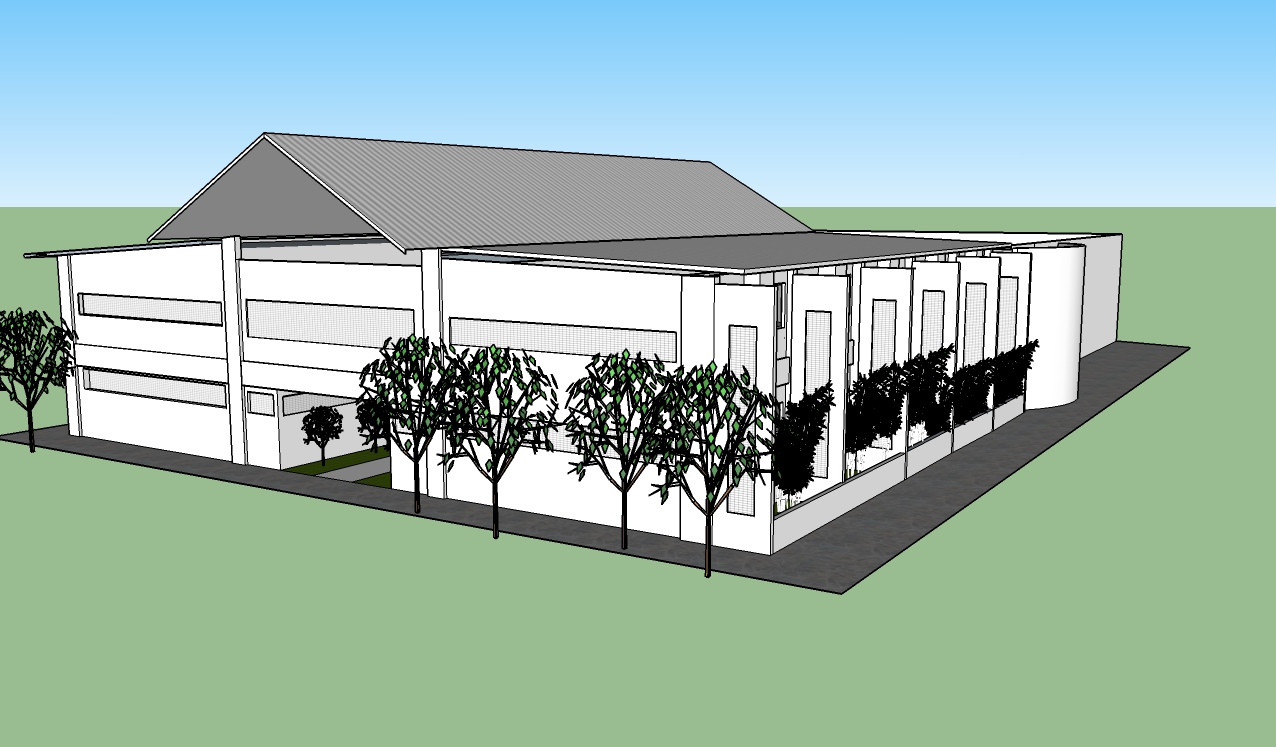
- Colocação elementos protetores e arborização na fachada,

- Eliminação das rampas e colocação de plataforma vertical,

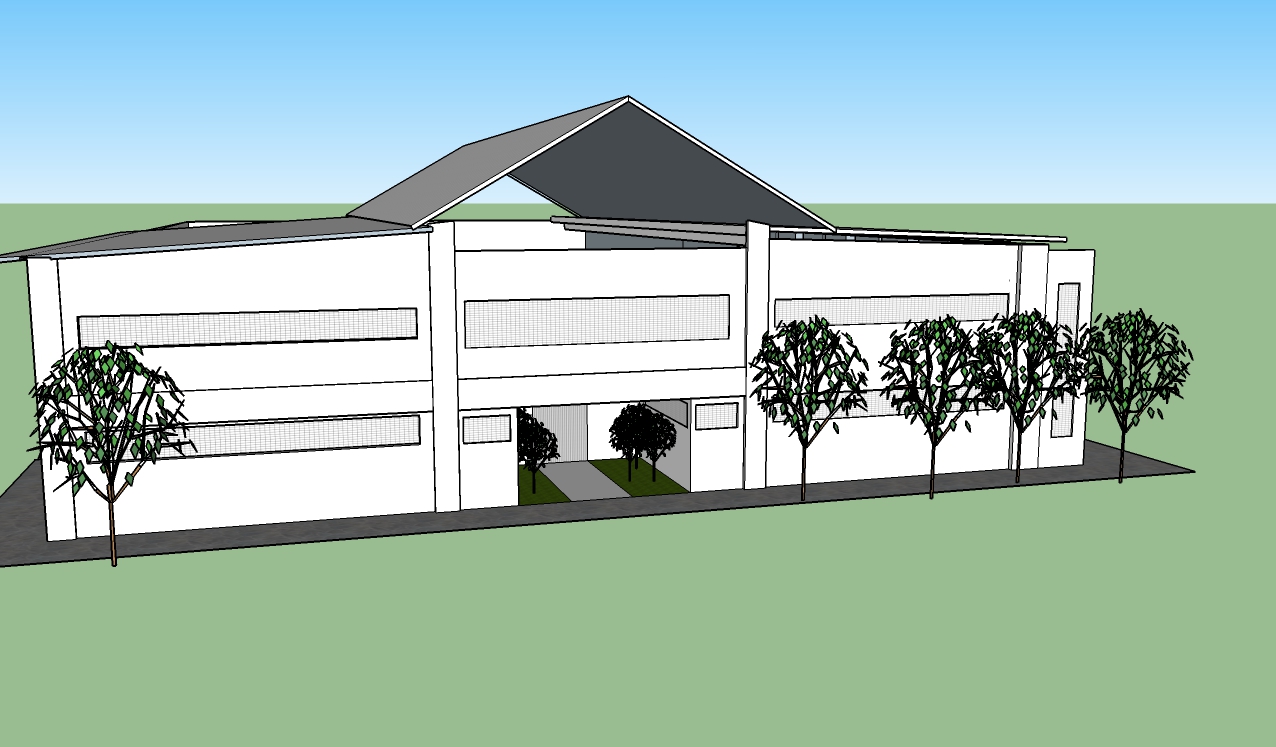
- Ampliação dos banheiros, criação da copa e novo espaço para centro acadêmico.



VISTA FACHADA LATERAL 01



VISTA POSTERIOR 01



VISTA FRONTAL 01

**CONCLUSÃO**

O processo da avaliação do ambiente construído, bem como a aplicação de seus instrumentos de pesquisas nos forneceu informações necessárias para que pudesse a partir delas, elaborar as propostas arquitetônicas de acordo com as necessidades dos usuários deste espaço. De fato, com estes estudos foi possível compreender melhor o prédio e sua relação com os diferentes usuários que ele comporta. Então, conclui-se que as pesquisas modificam a percepção do arquiteto na hora de interferir no espaço, de modo que este seja capaz de traduzir nos projetos as reais necessidades dos usuários, tornando deste modo, todos os ambientes realmente indispensáveis e funcionais dentro da dinâmica diária das pessoas.

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**VOORDT,** T.J; WEGEN, H.B.R. Arquitetura sob o olhar do usuário. São Paulo: Oficina de textos, 2013.

**PREISER**, W.; NASSAR, E. (Org.). Design Intervention – Toward a more humane architecture. Archnet-IJAR, 2(1), 2008. Pp. 84-99.

**ELALI**,G. A.; VELOSO, M. Avaliação pós-ocupação e processo de concepção projetual em arquitetura: uma relação a ser melhor compreendida. In: Anais do NUTAU´2006. São Paulo: FUPAM/ FAUUSP, 2006.

**VELOSO,** M.F.D.; ELALI, G.A (2004). Estudos de avaliação pós-ocupaçãp na pós-graduação: Uma perspectiva para a incorporação de novas vertentes. In Anais do NUTAU ´2004. São Paulo: FAU-USP/NUTAU, outubro/ 2004.

**HILL,** J. (Ed.) Occupying architecture; between the architect and the user. New York: Routledge, 1998.